

Voorouders teruggevonden op eeuwenoud schilderij

Stamboomonderzoek leidt De Kok naar Zoetermeer

ZOETERMEER • De speurtocht naar de geschiedenis van zijn familie leverde hem een spectaculaire vondst op. Peter de Kok (66) ontdekte dat zijn verre voorouders in de zeventiende eeuw op een Zoetermeers schilderij zijn vereeuwigd.

MARTIJN RIP

Na zijn pensionering, nu vijf jaar geleden, informeerde de Hagenaar bij familieleden of iemand de stamboom van de familie De Kok had uitgezocht. Dat was niet het geval, dus dook hij de archieven in. Inmiddels heeft hij een imposant boekwerk van meer dan vijfhonderd pagina's. En zijn zoektocht is nog lang niet ten einde.

De Kok begon met zoeken in het gemeentearchief van Den Haag. „Mijn overgrootvader begon daar een grote groentezaak. Zijn vader kwam echter uit Zoeterwoude. Dat dorp heeft zijn archief overgedragen aan Leiden. Ik heb daar alle mensen met de naam De Kok tot 1440 nagezocht, maar ik kon geen aansluiting vinden.”

De speurtocht leek een voortijdig einde tegemoet te gaan, totdat hij op internet een stukje over zijn familie las, verwijzend naar Stompwijk. „Dit was een zeer katholiek dorp, ook tijdens de Reformatie. Ik ontdekte dat mijn voorvaders aan de Voorweg en het Wilsveen woonden en te kerke gingen in Stompwijk.” In het archief van Leidschendam-Voorburg, waartoe Stompwijk behoort, vond hij de aansluiting waar hij naar op zoek was.

„De papieren van die kerk gingen maar terug tot 1680, dus moest ik mijn zoektocht verleggen naar Zoetermeer. Ik kwam terecht bij de Genealogische Werkgroep, waar ik maart dit jaar werd ontvangen.”

Een maand later deed hij zijn grootste ontdekking. „In het dossier van de familie De Cock bleek een gravure van een stamboom te zitten van een gezin uit de zestiende eeuw.” Ook ontdekte hij dat er een



Peter de Kok ontdekte in Zoetermeer een aantal voor hem onbekende takken van zijn stamboom. Het betekende een doorbraak in het onderzoek naar zijn familiegeschiedenis. FOTO JACQUES ZORGMAN

« Veel van wat nu in de archieven zit moet nog openbaar gemaakt worden.

Peter de Kok

schilderij had bestaan met daarop 181 nakomelingen van Commertje Jans en Dirck Jonge Jansz. Het origineel is verloren gegaan, maar een kopie hangt nog in Utrecht.

„Zoetermeer had in die tijd een schout met de naam De Cock. Hij had twee dochters en één zoon. Die laatste is op achtjarige leeftijd gedood door een pijl van een kruisboog. Eén van de dochters, Commertje, trouwde met een man zonder achternaam. Ik vermoed dat de schout het goed heeft gevonden dat de kinderen De Cock werden genoemd. Samen hadden ze namelijk veertien kinderen, van wie de helft als De Cock en de andere helft als Cock door het leven ging. Het verschildte trouwens per keer hoe de

achternaam werd geschreven.”

Overigens verwijst zijn achternaam niet naar de culinaire uitpattingen van zijn voorouders. „In de middeleeuwen was de cock een beul. De oudste met deze achternaam die ik in mijn stamboom tegenkwam was de schout. Anderen uit die tijd met dezelfde naam hadden een gevangenis of waren bestuurders zoals de schout.”

De Kok geeft toe ook wel geluk te hebben gehad tijdens zijn duik in de familiegeschiedenis. „Het was in mijn voordeel dat de familie altijd in de buurt is gebleven. Nu vliegen mensen uit over de hele wereld, maar dat was vroeger niet zo. Een ander voordeel is dat mijn familie grond heeft gehad. Daar moesten ze belasting over betalen, dus komen ze in de boeken voor.”

Hoewel hij verder blijft zoeken, is zijn missie al geslaagd. „Ik had nooit gedacht dat ik zover terug zou kunnen gaan. En er komt nog veel meer, want veel van wat nu in de archieven zit moet nog openbaar gemaakt worden.”

Zelf op zoek gaan naar voorouders

Wie zelf eens zijn of haar voorouders wil uitzoeken, kan maandagochtend naar de lezing over genealogie in de hoofdbibliotheek komen. De gratis bijeenkomst, een initiatief van de Genealogische Werkgroep Zoetermeer, begint om 10.00 uur. Belangstellenden kunnen zich dan gelijk inschrijven voor de cursus 'op zoek naar mijn voorouders', die in januari door de werkgroep wordt gegeven. Deelnemers leren daarbij in twee dagdelen hoe en waar te zoeken naar waardevolle informatie voor een stamboom. Tevens krijgen de cursisten les in het bewaren en presenteren van de gegevens. De cursus zal daarom in de computerzaal van de bibliotheek worden gegeven.

BLEISWIJK

Boek dorpshistorie 'Wijck ontrouw'

Door het hele dorp hangen ze inmiddels: posters voor *Wijckt ontrouw - Bleiswijk voor beginners*. Het boekje van de Bleiswijkse Marc Vleugels geeft een inkijkje in de geschiedenis van het dorp, inclusief foto's en illustraties uit heden en verleden. Inwoners van Bleiswijk werden vorig jaar opgeroepen zelf mee te werken aan het boek door teksten en foto's in te sturen. De eerste oplage omvat 400 boekjes die gekocht kunnen worden bij kinderboerderij 't Ezelsbruggetje of via 3005@bart.nl. Het 96 pagina's tellende boekje kost 12,50 euro. De opbrengst van *Wijckt ontrouw* gaat naar kinderboerderij 't Ezelsbruggetje.

Nieuwe toekomst Annahoeve

ZOETERMEER • Er is weer toekomst voor de Annahoeve. Hoe die er precies komt uit te zien, staat nog niet vast. Wel is duidelijk dat het monumentale pand aan de Voorweg, aan de rand van Zoetermeer, weer een functie krijgt.

Dat het een zuivelmuseum wordt, zoals Zoetermeerder Jan van der Velde enkele weken geleden in deze krant opperde, ligt niet in de lijn der verwachtingen. De gemeente gaat op zoek naar een koper die de boerderij zelf in ere herstelt, desgewenst de aangrenzende stal platgooit en er activiteiten gaat ontplooiën die gericht zijn op horeca of wellness.

Waar eerder werd gerept over een prijsvraag, is de gemeente nu van plan de Annahoeve openbaar aan te



De Annahoeve aan de Voorweg.

FOTO GEMEENTE ZOETERMEER

besteden, maar wel met de nodige restricties. „Want het afbreken van de stal en bijgebouwen mag alleen

in nauw overleg met de gemeente,” aldus wethouder Bé Emmens. „We praten over leisure in de breedste zin des woords.”

De ruim een eeuw oude hoeve is sinds 1981 gemeentelijk eigendom, was een boerenbedrijf en wordt nu nog bewoond (anti-kraak). De insteek is dat over een maand of vier een serieuze koper met een plan in beeld is. De waarde van het pand en de grond houdt Zoetermeer uit oogpunt van onderhandeling voor zich, maar meer dan een miljoen euro moet er zeker voor worden neergegeld.

De inschatting is dat de Annahoeve niet voor 2013 in gebruik wordt genomen. Emmens: „Het moet de Voorweg zijn karakter weer teruggeven.”

EVEN VRAGEN AAN

Wendy Troost
Coördinator



PRIVÉFOTO

'Modeliefhebber rukt zaterdag uit voor Hullekes'

De organisatie van de Dutch Fashion Awards houdt zondag een heuse 'meet & greet' met Sjaak Hullekes in de Haagsche Bluf. Leuk, maar wie is de man in vrede-naam? Moeten we de drangheken laten aanrukken? We vragen het aan coördinator Wendy Troost.

Wie is Sjaak Hullekes, is het zo'n groot mode-idoel?

„Nou, hij is natuurlijk niet zo beroemd als een Madonna, maar in modeland is hij wel vrij bekend. Vorig jaar won hij de Fashion Award, die werd uitgereikt in Den Haag. Dat is een jaarlijkse prijs voor Nederlands modetalent met de meeste potentie om binnen twee jaar internationaal door te breken.”

Gaat Hullekes het maken?

„Dat hopen we zondag te horen. Het is de bedoeling dat de prijs ontwerpers een duwtje in de goede richting geeft. Ik ben heel benieuwd wat hij het afgelopen jaar heeft bereikt. Hullekes heeft al verkooppunten in Japan. Ik wil wel van hem weten of er nieuwe zijn bijgekomen in het buitenland. We hebben bewust de winnaar van vorig jaar uitgenodigd en niet de huidige winnaar, Iris van Herpen. Die kan nog niks zeggen over het leven na de prijs.”

Heeft Hullekes fans?

„Die heeft hij zeker. We hopen ze te bereiken via Facebook. De echte modeliefhebber rukt zaterdag wel uit voor Hullekes, verwachten we.”

Wat maakt hem zo aantrekkelijk?

„Hij maakt mannenmode en gaat voor heel hoogwaardige kwaliteit, met een beetje dandy-achtige uitstraling. Kleine details maken zijn kleding net even anders. Een extra knoopje hier en daar bijvoorbeeld. Dat is zijn grote kracht.”

Hoe ziet het programma er zaterdag uit?

„De ontwerper houdt een kort praatje over hoe het hem vergaan is na het winnen van de Award. Wat hij met het prijzengeld van 25.000 euro heeft gedaan en wat er voor hem veranderd is. Daarna kan iedereen hem ontmoeten en het hemd van het lijf vragen. De 'meet & greet' vindt vanaf 14.00 uur plaats in Le Magasin de la Mode in de Haagsche Bluf 43 in Den Haag.”